

convegno internazionale

# PER VIRGILIO GIOTTI

## studi e ricordi a cent quaranta anni dalla nascita

**VIRGILIO GIOTTI** (Trieste 1885-1957) è stato, insieme a Saba, il più importante poeta giuliano e uno dei maggiori poeti dialettali del Novecento italiano. L'opera poetica, raccolta quasi interamente in **Colori**, deve la sua grandezza alla capacità di usare il dialetto per una poesia dai temi quotidiani ma di elevata intensità lirica che trasfigura la realtà contingente, trasformandola in una realtà interiore fortemente intellettualizzata. Nel 2025 ricorrono i 140 anni dalla nascita di Giotti e il **CENTRO STUDI SCIPIO SLATAPER** – in coorganizzazione con il **COMUNE DI TRIESTE**, con il contributo delle **FONDAZIONI CASALI** e con il patrocinio della **MOD** – propone un convegno per una lettura a tutto tondo del poeta e della sua produzione.

 **MUSEO LETS** PIAZZA HORTIS, 4 - TRIESTE

### VENERDÌ 17 OTTOBRE 2025

**15.00** Saluti e avvio dei lavori

**Luca Zorzenon** (Centro Studi Scipio Slataper)  
*Per Virgilio Giotti. Introduzione al convegno*

**15.15** Sessione 1, modera **Riccardo Cepach** (Museo LETS)

**Vittorina Quarantotto Vianello** (Archivio Virgilio Giotti)

*Ricordi di mio nonno*

a cura di **Salvo Nadrah**, letti da **Mara Quarantotto**

**Anna Modena** (Università di Pavia)

«Concordi nel giudizio e nell'affetto, come mai ci siamo trovati per nessun altro». *Giotti e Quarantotti Gambini*

**Lorenzo Bartoloni** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

*Giotti e Saba (1900-1914). Sistemi metrici a confronto*

pausa

**17.15** Sessione 2, modera **Stefano Carrai** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

**Paolo Senna** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

«Un'urgenza affettuosa». *Angelo Barile e Virgilio Giotti*

**Elisa Donda** (Università di Ferrara)

«La nostra felicità è in pericolo serio; il mondo delle forme e dei colori non basterà a impedire che rovini».

*Lettere fra Virgilio Giotti e Giorgio Fano*

**Claudio Grisancich**

*Virgilio Giotti e la quieta allegria del vivere: via La Marmora 34*

### SABATO 18 OTTOBRE 2025

**9.00** Sessione 3, modera **Pierluigi Sabatti** (Circolo della Stampa di Trieste)

**Lorenzo Tommasini** (Centro Studi Scipio Slataper)

*Virgilio Giotti e i battiti del cuore.*

*Forme poetiche tra Colori e Novi colori*

**Davide Borghero** (Università di Siena)

*Meccanismi iterativi e ripetizione lessicale*

*nei Colori di Virgilio Giotti*

**Laurent Feneyrou** (STMS-CNRS / Ircam / Sorbonne Université)

*Traduire Giotti.*

*Il dialetto triestino alla prova della lingua francese*

pausa

**11.00** Sessione 4, modera **Luca Zorzenon** (Centro Studi Scipio Slataper)

**Fulvio Senardi** (Istituto Giuliano di Storia, Cultura e Documentazione)

*Appunti inutili, lo sconforto del poeta*

**Simone Volpato** (Libreria Antiquaria Drogheria 28)

*Virgilio Giotti costruttore di libri*

**Gabriella Norio, Sergio Vatta** (Biblioteca Civica Hortis)

*La nostra vita, degna, nella casa umana:*

*disegni e dipinti di Virgilio Giotti, Paolo Belli e Nina Schekotoff*

**13.00** Conclusione dei lavori